

Szkło zamiast płytek

Perspektywa **Golden Gate**

Podwieszany, lekko opuszczony sufit oraz duże, czarne płytki na podłodze zamykają kuchnię w „czarną kostkę”, wyznaczając granice między strefą kuchenną a salonową. Podkreśla ją bar, którego kształt odtwarza plafon wbudowany w sufit.